



MÚSICA 3º ESO

CONTENIDOS

8 UNIDADES DIDÁCTICAS SOBRE LA HISTORIA DE LA MÚSICA OCCIDENTAL A TRAVÉS DE DISTINTAS ÉPOCAS HISTÓRICO ARTÍSTICAS: EDAD MEDIA, RENACIMIENTO, BARROCO, CLASICISMO, ROMANTICISMO, NACIONALISMO, IMPRESIONISMO, SIGLO XX Y MÚSICAS URBANAS.

EN CADA UNIDAD SE TRATAN CONTENIDOS RELACIONADOS CON LA MÚSICA DE CINE, CONCEPTOS DE TEORÍA MUSICAL, RELACIÓN DE UNAS ÉPOCAS Y ESTILOS CON OTROS Y REFERENCIAS CRONOLÓGICAS A ESTILOS DE MÚSICAS URBANAS: ROCK AND ROLL, SOUL, POP, NEW WAVE, REGGAE, HIP HOP.

METODOLOGÍA

SE HARÁN ACTIVIDADES EN CADA UNIDAD UTILIZANDO AUDICIONES Y VÍDEOS DEL CD QUE ACOMPAÑA AL LIBRO DE TEXTO (MÚSICA II, EDITORIAL CASALS) Y OTROS RECURSOS DIGITALES.

REALIZACIÓN DE TRABAJOS INDIVIDUALES O EN GRUPO Y PROYECTO CON EXPOSICIÓN ORAL Y DEBATE EN EL GRUPO, SOBRE TEMAS VARIOS DE LIBRE ELECCIÓN.



INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

GUÍA DE OBSERVACIÓN Y CUADERNO DEL ALUMNO

PRUEBA ESCRITA

PRUEBA PRÁCTICA

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN INDIVIDUAL O GRUPAL

PROYECTO Y EXPOSICIÓN ORAL